

# Centro Cultural de Lagos mostra três gerações de cor

b. [barlavento.pt/centro-cultural-de-lagos-mostra-tres-geracoes-de-cor](http://barlavento.pt/centro-cultural-de-lagos-mostra-tres-geracoes-de-cor)



**Os trabalhos de António Areal, Sofia Areal e Martim Brion vão estar patentes na exposição «Areal 3: Três gerações de cor» a partir de sábado, dia 8 de junho, no Centro Cultural de Lagos.**

A mostra apresenta-se como «uma confluência de três abordagens diferentes à cor, à linha, ao tema e, em última análise, à arte» cuja A única ligação é familiar, através do trabalho de três artistas de diferentes gerações.

«A influência é clara, há uma ligação biológica e, além disso, há um peso artístico. Este peso tem um efeito combinado. Sofia Areal cresceu, entre outras influências, à volta da arte e do processo artístico do pai, Martim Brion cresceu entre o trabalho do avô e da mãe e acompanhou esse mesmo processo artístico. Poder-se-ia dizer que Brion é quem terá tido mais sorte, devido à quantidade e qualidade das influências, e há algo de verdadeiro nisto, mas pode-se também argumentar que é apenas diferente, uma realidade diferente», diz a organização.

Assim, o público poderá ver «três realidades diferentes, duas vivas e uma herdada. É destas realidades confluentes que trata esta exposição. A forma como estes três artistas olham o mundo, projetando-o e tornando-o visível nas suas obras, através de vários meios e técnicas: pintura, desenho, escultura, fotografia, escrita, cerâmica, têxteis, entre outros».

«Esperamos que esta exposição que apresenta uma visão destas três gerações de artistas da mesma família, um caso invulgar, seja algo que proporcione uma quarta perspectiva distinta, a do espetador, que pode estar familiarizado com algumas das obras ou artistas apresentados, mas não com todos e provavelmente menos com as suas ligações e desconexões», acrescenta.

A inauguração está marcada para as 18 horas e a entrada é livre, no Centro Cultural de Lagos.